



BLUE WEST DANCERS

<http://bluewestdancers.e-monsite.com>



FFCLD



BY AND BY

Chorégraphe : Mario & Lilly Hollnsteiner
Musique : «By and By» de The Olson Band

Niveau : Intermédiaire phrasé

A – A – B – B – B – A – A – B – B – B – A – A – A – B – B – B – B – A court – B – B – B – B

PARTIE A (32 comptes)

Section 1 TOE R, SCUFF R, JAZZ BOX, FLICK R & SLAP, STEP R FWD

- 1-2 Pointe PD à droite, Scuff PD,
- 3-4 PD croisé devant PG, PG en arrière
- 5-6 PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 Flick PD & Slap main droite, Step PD devant

Section 2 ½ TURN L, HOLD, TOE STRUT R ½ TURN L, ROCK BACK L, STEP L FWD, STOMP R

- 1-2 ½ tour à gauche avec PdC sur PG, Pause
- 3-4 ½ tour à gauche pose pointe PD, Pose plante PD
- 5-6 Rock PG derrière, Retour PdC sur PD
- 7-8 PG devant, Stomp PD à côté PG

Section 3 STEP LOCK STEP BACK, STOMP UP R, TOE STRUT R ¼ TURN R, ¼ TURN R TOE STRUT L

- 1-2 PG derrière, PD croisé devant PG
- 3-4 PG derrière, Stomp up PD à côté PG
- 5-6 Pointe PD à droite, ¼ tour à droite & Pose plante PD
- 7-8 ¼ tour à droite & pose Pointe PG à côté PD, Pose plante PG

Pour le A court, ajouter 4 temps après cette 3^{ème} section :

- 9-10 Large pas PD en diag arrière droite, Pause
- 11-12 Stomp PG à côté PD, Pause

Section 4 BACK ROCK R, ½ TURN L, FLICK L, ½ TURN L, FLICK R, STOMP R, HOLD

- 1-2 Rock PD derrière, Retour PdC sur PG
- 3-4 ½ tour à gauche avec PD derrière, Flick PG derrière
- 5-6 ½ tour à gauche avec PG devant, Flick PD derrière
- 7-8 Stomp PD à côté PG, Pause

PARTIE B (32 comptes)

Section 1 OUT, HOOK L FWD, OUT, HOOK L BACK, KICK L, HOOK R BACK, KICK R X 2

- 1-2 (en sautant) Ecarter les 2 pieds, Hook PG devant
- 3-4 (en sautant) Ecarter les 2 pieds, Hook PG derrière
- 5-6 Kick PG devant, Retour sur PG & Hook PD derrière
- 7-8 Kick PD devant X 2

Section 2 STEP R DIAG FWD, CROSS BACK L, BACK ROCK R X 2, SCOOT ½ TURN R, ROCK BACK R & KICK L FWD

- 1-2 PD en diag avant droite, PG croisé derrière PD
- 3-4 Rock PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 Rock PD derrière, Retour sur PG (*faire ces 2 Back-Rock en se déplaçant légèrement sur la droite*)
- 7-8 Scoot PD en ½ tour à droite, Jumping Rock PD derrière & Kick PG devant

Section 3 STEP L FWD, STOMP UP R, BACK ROCK R, TWISTER KICK, STOMP L

- 1-2 Retour sur PG, Stomp up PD à côté du PG
- 3-4 Jumping Rock PD derrière & Kick PG devant, Retour sur PG
- 5-6 (en sautant) Kick PD devant ½ tour à gauche, Retour sur PD & Flick PG derrière
- 7-8 (en sautant) ½ tour à gauche & Kick PG devant, Retour sur PG à côté PD

Section 4 SWITCHES HEEL (R+L), FLICK R, STOMP R, PIGEON TOE TO R, SWIVET R

- 1-2 Talon droit devant, Talon gauche devant
- 3-4 Flick PD derrière, Stomp PD à côté du PG
- 5-6 Pointe PD à droite & Talon PD à droite, Talon PD à droite & Pointe PG à droite
- 7-8 Pointe PD à droite & Talon PG à gauche, Retour au centre