

# Church Boots

*Suzanne Laverdière, Marc Laliberté, Nancy Milot & Guy Dubé (juillet 2022)*

Danse de ligne – Débutant/Intermédiaire  
32 comptes – 4 murs – 1 tag – 2 reprises

**Church Boots / Thomas Rhett**

Introduction: 16 comptes



**1-8 2X (SIDE, TOUCH WITH SNAPS), DIAGONAL CHASSÉ TO R, DIAGONAL CHASSÉ TO L**  
1-2 Pied D à droite, pointe G à côté du pied D en claquant les doigts de la main droite  
3-4 Pied G à gauche, pointe D à côté du pied G en claquant les doigts de la main droite  
5&6 1/8 tour à gauche et chassé en diagonale à droite avec DGD  
7&8 1/4 tour à droite et chassé en diagonale à gauche avec GDG

**9-16 1/8 TURN L AND SYNCOPATED ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, TOGETHER, HEEL, HOOK, TOGETHER, SWIVELS HEELS & TOES TO L**  
1&2& Pied D devant avec le poids, retour sur le pied G, pied D derrière avec le poids, retour sur le pied G  
3&4 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche, pied D à côté du pied G (6:00)  
5&6 Talon G devant, talon G croisé devant le genou D, pied G à côté du pied D  
7&8 Pivoter les talons à gauche, pivoter les pointes à gauche, pivoter les talons à gauche  
*RESTARTS: Au 3e (12:00) et 7e (3:00) mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début.*

**17-24 CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, SAILOR STEP, BEHIND, 1/4 TURN R AND STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD**  
1-2 Toucher la pointe D croisé devant le pied G, toucher la pointe D à droite  
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D à droite  
5-6 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant (9:00)  
7&8 Shuffle devant avec GDG

**25-32 VAUDEVILLE, CROSS, BACK, BACK, COASTER STEP**  
1&2& Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, talon D en diagonale à droite, pied D à côté du pied G  
3&4& Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D  
5&6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D derrière  
7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**TAG : Après le 6e mur, ajouter les 4 comptes suivants :**

**1-4 2X (STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L)**  
1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
3-4 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**Recommencer depuis le début...**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !**

SUZANNE & MARC, NANCY & GUY