

COFFEE



Intermédiaires - 32 comptes - 2 Tags - 2 murs

Algaly & Manu

Music : Keith Urban - Who wouldn't wanna be me

SECT-1 1/8 T L & JUMPING ROCKING CHAIR (X2), JAZZ BOXES L & R, JUMP R & L FWD

- 1 & (En sautant) 1/8 t à G, Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 2 & (En sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG & Hook PD derrière
- 3 & (En sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 4 & (En sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG & Hook PD derrière
- 5 & (En sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 6 & (En sautant) Pas PD à D & Kick PG devant - Croise PG devant PD & Hook PD derrière
- 7 & (En sautant) Retour /PD & Kick PG devant - Retour /PG & Flick PD derrière
- 8 (En sautant) Saut /PD & PG devant

SECT-2 FULL TURN BACK, 1/2 HOOK R, TRIPPLE STEP FWD, HOOK L BACK, TIPPLE STEP BACK, 1/2 ROCK STEP R FWD, ROCK STEP R BACK

- 1 - 2 & 1/2 t à D, Pas PD devant - 1/2 t à D, Pas PG derrière - 1/2 t à D, Hook PD devant Tibia G
- 3 & 4 & Pas PD devant - Pas PG à côté de PD - Pas PD devant - Hook PG derrière
- 5 & 6 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG - Pas PG derrière
- 7 & 8 & 1/2 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG - Rock Step PD derrière - Retour /PG

SECT-3 FULL TURN, ROCK STEP R, VAUDEVILLE R & L, ROCK STEP R FWD

- 1 - 2 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant
- 3 & 4 & Rock Step PD à D - Retour /PG - Croise PD devant PG - Pas PG à G
- 5 & 6 & Touch Talon PD devant - Pas PD à côté de PG - Croise PG devant PD - Pas PD à D
- 7 & 8 & Touch Talon PG devant - Pas PG à côté de PD - Rock Step PD devant - Retour /PG

SECT-4 1/2 T R & STEP R FWD, STEP L FWD, TWISTER KICK, STOMP R&L, ROCK STEP R BACK, STOMP R

- 1 - 2 1/2 t à D, Pas PD devant - Pas PG devant
- 3 & (En sautant) Kick PD devant - 1/2 t à G, Retour / PD & Flick PG derrière
- 4 & (En sautant) 1/2 t à G & Kick PG devant - Retour /PG & Hook PD
- 5 - 6 Stomp D à D - Stomp G à G
- 7 & 8 Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG - Stomp PD à côté de PG

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!

TAG 1 Mur 4, 7 et 11 : Après le 4ème compte de la 3ème section (Compte 4 : finir par un Stomp PD à côté de PG).

SECT-1 STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD, FULL TURN

- 4 à 8 Stomp PG à G - Pause - 1/2 à G, Stomp PD à D - Pause

TAG 2 Mur 4 et 11, après le Tag 1

SECT-1 1/8 T L & JUMPING ROCKING CHAIR (X2), JAZZ BOXES L & R, JUMP R & L FWD

- 1 & (En sautant) 1/8 t à G, Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 2 & (En sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG & Hook PD derrière
- 3 & (En sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 4 & (En sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG & Hook PD derrière
- 5 & (En sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 6 & (En sautant) Pas PD à D & Kick PG devant - Croise PG devant PD & Hook PD derrière
- 7 & (En sautant) Retour /PD & Kick PG devant - Retour /PG & Flick PD derrière
- 8 (En sautant) Saut /PD & PG devant

SECT-2 FULL TURN BACK, ROCK STEP R BACK, FULL TURN FWD, STOMP R, STOMP L

- 1 - 2 1/2 à D, Pas PD devant - 1/2 t à D, Pas PG derrière
- 3 - 4 Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 5 - 6 1/2 à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Stomp PG à côté de PD

