

DEVIL

Chorégraphe : Stefano Civa (Juin 2019)

Description : Beginner, 32 Count, 2 Wall

Musique : Devil (The Wandering Hearts) (110 Bpm)

CD : Wild Silence (2018)

(Voghera Country Festival 2019 : 2^{ème} prix Catégorie "Over 100 Traditional Line Dance" – Group "Valceno Country & Friends")

SECT 1 : SIDE ROCK – CROSS SHUFFLE – SIDE ROCK – SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SECT 2 : ROCK STEP – SHUFFLE ½ TURN RIGHT – VAUDEVILLE – STEP – SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)
- 5&6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit diagonale droite, toucher talon gauche devant
- & Avancer pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

Tag & Restart : 2^{ème} et 5^{ème} murs

SECT 3 : VAUDEVILLE – STEP – ¼ TURN LEFT SIDE ROCK – BEHIND SIDE CROSS – ROCK STEP

- 1&2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit diagonale droite, toucher talon gauche devant
- & Avancer pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 4 : SHUFFLE ½ TURN LEFT – ROCK STEP – SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT – SAILOR STEP ½ TURN LEFT

- 1&2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (9 :00)
- 3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6 En pivotant ¼ de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit (12 :00)
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (6 :00)

REPEAT

TAG 1 & RESTART

Au 2^{ème} mur après la 2^{ème} section ajouter les pas suivants puis reprendre la danse depuis le début :

STEP LEFT FORWARD – ½ TURN RIGHT – STOMP LEFT TOGETHER - HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite
- 3-4 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, pause

TAG 2

A la fin du 3^{ème} mur, ajouter les pas suivants :

ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

TAG 3

A la fin du 9^{ème} mur, ajouter les pas suivants puis reprendre la danse depuis le début :

STEP RIGHT FORWARD – ½ TURN LEFT – STOMP RIGHT TOGETHER - HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

FINAL

Au 12^{ème} mur après le 10^{ème} compte ajouter les pas suivants :

- 1-2 Reculer Pied droit, pied gauche
- 3 Reculer pied droit en s'agenouillant

