

DUTTON RANCH

Chorégraphe : Anna Taroni (Septembre 2020)

Description : Intermédiaire, 64 comptes, 2 Murs

Musique : Heavy Like The Rain (Kevin Costner & Modern West) (95 Bpm)

CD : Tales From Yellowstone (2020)

SECT 1 : R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP ¼ TURN, R (SLOW) COASTER STEP, L STOMP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : R SWIVET, R SWIVET ¼ TURN AND R HOOK, R STEP LOCK STEP, L SCUFF

- 1-2 Pivoter les talons à droite, retour au centre
- 3-4 Pivoter les talons ¼ de tour à gauche, plier jambe droite devant jambe gauche (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 3 : L ROCK STEP FWD, L STEP BACK, HOLD, R STEP BACK, L STEP BACK, R STEP BACK, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECT 4 : L RUMBA FWD, HOLD, R STEP TO RIGHT, TOGETHER, R HEEL TOUCH FWD, R FLICK

- 1-2 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Toucher talon droit devant, petit coup de pied droit en arrière

Restart : au 4^{ème} mur

SECT 5 : R GRAPEVINE, L SCUFF, L STEP R SCUFF, R STEP, L SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 6 : L GRAPEVINE, R SCUFF, R STEP FWD, L TOE TOUCH, L STEP BACK, R HOOK

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
 - 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- Final : au dernier mur ajouter un « Stomp » pied droit vers l'avant**
- 5-6 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
 - 7-8 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche

SECT 7 : R STEP LOCK STEP, L HOOK, L STEP FWD, R HOOK ½ TURN RIGHT, R STEP FWD, L FLICK

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche (12 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche en arrière

SECT 8 : L ROCKING CHAIR, L STEP PIVOT ½ TURN, L STEP FWD, R SCUFF

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 4ème mur après la 4ème section

FINAL

Au dernier mur après le compte 44, ajouter un « Stomp » pied droit vers l'avant

