



EVERLASTING LOVE

Chorégraphe : Valérie Martin (Déc, 2016)
 64 Temps, Intro (2 Comptes) ,Tag 1 (2 comptes)
 Tag 2 (4 comptes) 2 Murs - Novice
 Musique : The McClymonts - Going Under

Au départ de la musique, compter 16 temps (8x2) puis démarrer l' INTRO

INTRO STOMP - STOMP UP

1 - 2 Stomp PD - Stomp Up PD

SECT 1 STEP Fwd - TOGETHER - STEP Fwd - HOLD - STEP PIVOT 1/2 - 1/2 Turn - HOLD

1 - 2 PD devant - ramène PG à côté PD
 3 - 4 PD devant - Pause
 5 - 6 Pose PG devant - 1/2 Tour à droite
 7 - 8 1/2 Tour à droite avec PG derrière - Pause

SECT 2 1/2 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - STEP HOOK BACK - STEP - HOOK Fwd

1 - 2 1/2 tour à droite avec PD devant - revenir PdC PG
 3 - 4 1/2 tour à droite avec PD devant - Scuff PG
 5 - 6 Pose PG devant - Hook PD derrière
 7 - 8 Pose PD derrière - Hook PG devant Tibia

SECT 3 ROCK STEP Fwd - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - VAUDEVILLE - FLICK

1 - 2 PG devant, revenir PdC sur PD
 3 - 4 1/2 tour à G avec PG devant - Scuff PD
 5 - 6 Croise PD devant PG - PG pose à gauche
 7 - 8 Pose Talon Droit en Diag droite - Hook D derrière

SECT 4 WEAVE Right - SIDE - TOE - 1/4 TURN HELL STRUT

1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD
 3 - 4 PD à droite - PG croise devant PD
 5 - 6 Pose PD à Droite, Touch PG avec genou intérieur
 7 - 8 1/4 tour à gauche - Pose Talon PG puis pose plante PG

(Tag 1 et Restart sur 6h aux Murs 2 & 5)

SECT 5 TOE STRUT 1/2 TURN - TOE STRUT 1/2 TURN - STEP - TOUCH BACK - STEP BACK - KICK

1 - 2 Touch pointe D derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon D au sol
 3 - 4 Touch pointe G derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon G au sol
 5 - 6 Pose PD devant - Pointe PG derrière PD
 7 - 8 Pose PG derrière - Kick D devant

SECT 6 STEP LOCK STEP BACK - KICK - ROCK BACK JUMP - STOMPS

1 - 2 PD derrière - PG croise devant PD
 3 - 4 PD derrière - Kick G devant
 5 - 6 **(En sautant)** Rock G derrière avec Kick D devant - Retour sur PD
 7 - 8 Stomp G près du D - Stomp Up G près du D

SECT 7 SIDE ROCK STEP - CROSS - HOLD -VINE 1/4 - HOLD

- 1 - 2 PG à gauche - retour PdC sur PD
- 3 - 4 PG croise devant PD - Pause
- 5 - 6 Pose à droite - PG croise derrière PD
- 7 - 8 Pose PD à droite en 1/4 de tour - Pause

SECT 8 STEP 1/2 TURN - 1/2 TURN - SLOW SLIDE STEP BACK - STOMPS

- 1 - 2 PG devant - 1/2 tour à droite (PdC sur PD)
- 3 - 4 1/2 tour à droite, PD devant (PdC sur PG)
- 5 - 6 Grand pas lent PD arrière, PdC sur PD
- 7 - 8 Stomp PG - Stomp Up PD

(Tag 2 à la fin du 3ème Murs)

TAG 1 1/4 TURN STOMP - HOLD

- 1 - 2 1/4 tour à gauche en Stomp PD à côté de PG, Pause

Sur les Murs 2 & 5 à la fin de la Section 4, Faire le TAG 1 et Restart sur 6h

TAG 2 HELL RIGHT - TOGETHER - HELL LEFT - TOGETHER

- 1 - 2 Pose Talon droit - ramène PD à côté de PG
- 3 - 4 Pose Talon gauche - ramène PG à côté de PD

TAG 2 à faire à la fin du 3ème Murs, Restart à 12h

RECOMMENCER ET GARDER LE SOURIRE

