



THE LOVERS

Johnny Gianmarco Rossato

Phrasée (A-32c + B-32c) - 2 murs - 1 tag - Intermédiaire +

Musique : « *Year Of The Young* » par Smith & Thell



Séquence :

A - A - TAG - B - B - A - A - TAG - B - B - B - B

Vidéos :

<https://youtu.be/4fRwxpXkALU> (Démo)

<https://youtu.be/rqgSjlGWYjl> (Apprentissage)

PARTIE A

- SECTION 1 SHUFFLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE-1/2 TURN, STEP-SLIDE**
- 1&2 (*En diagonale avant droite*) Pas PD devant - PG à côté PD - Pas PD devant
- 3-4 Rock PG devant - Retour poids sur PD
- 5&6 (*En tournant 1/2 tour à gauche sur la diagonale opposée*) Pas PG devant - PD côté PG - Pas PG devant
- 7-8 (*face 6:00*) Grand pas PD à droite - PG glisse vers PD
- SECTION 2 KICK BALL-CROSS, STOMP, HOLD, HEEL, POINT, POINT, HEEL**
- 1&2 Coup de pied PG à gauche - Retour PG à côté PD - PD croise devant PG
- 3-4 Stomp PG devant - Pause
- 5&6 Talon PD touche devant - Retour PD à côté PG - Pointe PG touche derrière
- &7&8 **1/2 tour à gauche** (6:00) et retour PG à côté PD - Pointe PD touche derrière
Retour PD à côté PG - Talon PG touche devant
- SECTION 3 STOMP-HEEL GRIND, BEHIND-SIDE-CROSS, STOMP-HEEL GRIND, BEHIND-SIDE-CROSS**
- &1-2 Retour PG à côté PD - Stomp PD à droite pointe vers la gauche - Talon PD tourne pointe à droite
- 3&4 PD croise derrière PG - PG à gauche - PD croise devant PG
- 5-6 Stomp PG à gauche pointe vers la droite - Talon PG tourne pointe à gauche
- 7&8 PG croise derrière PD - PD à droite - PG croise devant PD
- SECTION 4 JAZZ-BOX, STOMP, CLAP, STOMP, DOUBLE CLAP**
- 1-2 PD croise devant PG - **1/4 de tour à droite** (3 :00) et pas PG derrière
- 3-4 **1/4 de tour à droite** (6:00) et pas PD devant - Pas PG devant
- 5-6 Stomp PD devant - Claper des mains
- 7&8 Stomp PG devant - Claper des mains 2 fois (comptes &8)

PARTIE B

SECTION 1 KICK, HOOK, KICK, HOOK, HEEL-TOUCH + POINT-TOUCH (X2)

- 1-2 Coup de pied PD à droite - Retour PD à côté PG et crochet PG derrière jambe droite en le frappant avec main droite
- 3-4 Coup de pied PG à gauche - Retour PG à côté PD et crochet PD derrière jambe gauche en le frappant avec main gauche
- 5-6 Talon PD touche devant avec twist talon PG à gauche - pointe PD touche derrière à droite avec twist talon PG à droite
- 7-8 Talon PD touche devant avec twist talon PG à gauche - pointe PD touche derrière à droite avec twist talon PG à droite

SECTION 2 KICK, KICK, SCUFF, STOMP, FULL TURN, SCOOT (X2)

- 1-2 Coup de pied PD devant - Retour PD et coup de pied PG devant
- &3-4 Retour PG et Scuff PD devant - Saut et stomp pieds ensemble devant
- 5-6 **1/2 tour à droite** et PD devant - **1/2 tour à droite** et PG derrière
- 7-8 **1/2 tour à droite** en sautant sur PG 2 fois (en levant genou droit)

SECTION 3 STEP, STOMP, SWIVEL (X2), HEEL, HEEL, POINT, STOMP-UP

- 1-2 Pas PD devant - Stomp PG à côté PD
- 3-4 Pointe PG tourne vers la gauche - talon PG tourne vers la gauche
- 5&6 Talon PD touche devant - Retour PD à côté PG - Talon PG touche devant
- &7-8 Retour PG à côté PD - Pointe PD touche à côté PG - Stomp Up PD à côté PG

SECTION 4 SHUFFLE BACK (X2), ROCK BACK, FULL TURN

- 1&2 Pas PD derrière - PG à côté PD - Pas PD derrière
- 3&4 Pas PG derrière - PD à côté PG - Pas PG derrière
- 5-6 Rock PD derrière - Retour poids sur PG devant
- 7-8 **1/2 tour à gauche** et PD derrière - **1/2 tour à gauche** et PG devant
- TAG** (28 comptes)

SECTION 1 KICK (X2), 1/2 TURN-STEP, STOMP, KICK (X2), STEP, STOMP

- 1-2 Coup de pied PD devant (x2)
- 3-4 **1/2 tour à droite** et PD devant - Stomp PG devant
- 5-6 Coup de pied PD devant (x2)
- 7-8 **1/2 tour à droite** et PD devant - Stomp PG devant

SECTION 2 HITCH, STOMP, SWIVEL, BACK, STEP-LOCK-STEP, STOMP

- 1-2 Lever genou droit - Stomp PD devant
- 3-4 Tourner les talons à droite - Retour des talons au centre
- 5-6 Pas PD derrière - PG croise devant PD
- 7-8 Pas PD derrière - Stomp PG devant

SECTION 3 SKATE

- 1-2 PD patine vers droite - PG patine vers gauche
- 3-4 PD patine vers droite - PG patine vers gauche